EQUIPO BAENA

PEDRO BACHURA



Televisión

LA SUERTE Paco Plaza. Pablo Guerrero. Disney. Secundario (Marchena) secundario fijo 2025.

ATASCO Prime video y Onza Ent. Rodrigo Sopeña. 2025.

RESPIRA T2. Eldesorden. David Pinillos y Marta Font. Marcos. Reparto.

1992 Alex de la Iglesia Netflix.. Pookepsie. Secundario (Manchado). 2023.

DARYL DIXON 3. Dan Percival. Peregrinos para AMC+. Secundario. Gustavo. 2024.

MARBELLA. Dani de la Torre. Oskar Santos. Movistar.. Buendía. Reparto. (Patriarca gitano). 2023.

KOSTA. THE PARADISE 2. Marja Pyykkö. YLE. Mediapro. Secundario. Pepe Mancuso.

SI LO HUBIERA SABIDO. Liliana Bocanegra. Netflix. Boomerang. Secundario. Monegro.

DOS AÑOS Y UN DÍA. Ernesto Sevilla. Amazon. Estela PC. Reparto. Preso TV.

SIN LÍMITES. Simon West. Amazon. ElCanomedia. Secundario. Omar.

Cine

EL HOYO 2. Galder Gaztelu-Urrutia. The platform films. Secundario. Bárbaro. 2024.

VENUS. Alex de la Iglesia. Pookepsie. Secundario. Arruza. 2023.

PADRES Liz Lobato. Cortometraje.

Teatro

BARRABÁS. Richard France. Armando del Río. Cromagnon producciones. Teatros del Canal y Festival de Mérida. Protagonista monólogo. 2024.

LA MALQUERIDA. Emilio López. Teatros del Canal y Les Arte reina Sofía.

CLÁSICAS ENVIDIOSAS. Juanma Cifuentes. Compañía Martelache.

DESDE BROTES SECOS. Alex Rojo. Compañía Aydos teatro.

ENTRE SEVILLA Y TRIANA. Curro Carreres. Producción Teatro Campoamor.

EL GATO MONTÉS. Teatro Sao Carlo de Lisboa

NOCHES LOCAS DE CABARET Compañía Martelache.

Premios

MEJOR ACTOR. Festival Nacional de Teatro Vegas Bajas. Julieta en Clásicas envidiosas. 2017.

MEJOR ACTOR. XV edición del Festival de Cortometrajes de Astorga. 2011.

Formación

DIPLOMATURA EN INTERPRETACIÓN Juan Carlos Corazza (2003-2006)

1º ARTE DRAMÁTICO Escuela de Cristina Rota. 2002.

ANÁLISIS DE TEXTO Ana Gracia. 2005

VOZ Y CANTO Antonio Ocampo. 2005.

SILAT. TÉCNICA DE TAI-CHI. RIBOT CORTÉS.