EQUIPO BAENA

SILVIA DE PÉ







Televisión

LA FAVORITA 1922. Bambú producciones. Mediaset. Maruja. 2024.

MACHOS ALFA. Laura Caballero. Contubernio. Netflix. Psicóloga infantil. 2024.

MUERTOS S.L. Alberto Caballero. Contubernio. Netflix. Sofía. 2023.

MENTIRAS PASAJERAS. Félix Sabroso y Marta Font. Sky-Showtime. El Deseo. Reparto. (Jueza). 2023.

AMAR ES PARA SIEMPRE. Antena 3. Diagonal Tv. Secundaria (Rosa). 2022.

LAS LARGAS SOMBRAS. Clara Roquet. Disney. Dlo Producciones. Reparto. (Periodista). 2023

HIT Joaquin Oristrell. Rtve. Ganga Producciones. Reparto. (Amaranta). 2021.

VALERIA. Netflix. Plano a Plano. Reparto. (Azafata) 2023.

LA QUE SE AVECINA. Telecinco. Contubernio. Reparto. (Médico) 2019.

CARONTE. Amazon Prime. Mediaset. Big Band Media. Reparto. (Policia) 2019.

LAS CHICAS DEL CABLE. Netflix. Bambú Producciones. Reparto. (Trabajadora hotel) 2019.



Cine

HISTORIAS LAMENTABLES. Javier Fesser. Amazon Prime. Peliculas Pendelton. Secundaria (Clara). 2020.

NINA. Andrea Jaurrieta. Cines. Lasai Producciones. Secundaria (Nuria). 2024.

WAY DOWN. Jaume Balagueró. Netflix. Telecinco Cinema y El Tesoro de Drake AIE. Reparto (Militar).

2020.

1:30. Carlos Molinero. ECAM. Protagonista (Ana). 2019.

EL SÍNDROME DEL ÁRTICO. Borja Echeverría-Lamata. Imval Producciones. Protagonista (Silvia). 2019.

Teatro

LA SEÑORITA DE TREVÉLEZ. Carlos Arniches. Juan Carlos Pérez de la Fuente. Teatro Fernán Gómez. Florita de Trevélez. 2025.

LUCES DE BOHEMIA. Valle Inclán. Eduardo Vasco. Teatro Español. Vieja Pintada, la vecina. 2024.

EL CABALLERO INCIERTO. Laila Ripoll y Rosa Montero. Jose Recuenco. Teatro Español y Come y Calla. Protagonista. (Josefina Aznarez y Luis Freeman). 2021.

TEA ROOMS. Luisa Carnés y Laila Ripoll. Laila Ripoll. Teatro Fernán Gómez. Protagonista. (Teresa). 2022.

RUN. Jose Padilla. La Zona. Secundaria. (Paola Shietekat) 2022.

EL TIEMPO TODO LOCURA. Félix Estaire. La Zona. Protagonista (Pequeña). 2020.

DON JUAN TENORIO. José Zorrilla. Tamzin Townsend. Festival de Vegueta. Reparto (Lucía). 2021.

MARTA LA PIADOSA. Tirso de Molina. Vanessa Martínez. Teatro de Fondo. Protagonista (Marta). 2019.

LA COMEDIA DE LOS ENREDOS. William Shakespeare y Carlota Pérez-Reverte. Alberto Castrillo-Ferrer. El Gato Negro. Secundaria (Adriana). 2019.

DESENGAÑOS AMOROSOS. Maria de Zayas y Nando López. Ainhoa Amestoy. Estival Produciones. Protagonista (Nise). 2018.

PUDOR Silvia de Pé. Mis producciones. Protagonista (Varios) 2018.

PERDONA SI TE MATO, AMOR. Carlota Pérez Reverte. Alberto Castrillo-Ferrer. Protagonista (Femme fatale) Teatro Español. 2014.



Premios

PREMIO TRAYECTORIA ARES. 2022.

PREMIO ARTES Y LETRAS. 2022.

MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA DE TEATRO UNIÓN DE ACTORES Y ACTRICES. EL CABALLERO INCIERTO. JOSEFINA AZNÁREZ Y LUIS FREEMAN. 2021.

MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA PREMIOS MET. EL CABALLERO INCIERTO. JOSEFINA AZNÁREZ Y LUIS FREEMAN. 2021.

MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA. XIX CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO GARNACHA DE RIOJA (HARO). LA COMEDIA DE LOS ENREDOS. ADRIANA. 2016.

Formación

INTERPRETACIÓN. 1995-1998. Escuela de Arte Dramáti-co de Zaragoza.

LECOQ-INTERPRETACIÓN. 1999-2001. Mar Navarro.

EL JUEGO, MÁSCARA NEUTRA Y TRAGEDIA. 2000. Philippe Gaulier.

INTERPRETACIÓN. 2008. Will Keen.

INTERPRETACIÓN. 2011/2013. TAMZIM TOWNSEND.

INTERPRETACIÓN. 2013. Andrés Lima.

INTERPRETAR CIENCIA FICCIÓN. 2018. José Padilla.